BESTELLCOUPON

Expl.	Titel/ISBN	Preis (zzgl. Porto)

◯ Ich möchte über Aktuelles aus dem Verlag Friedrich Pustet informiert werden und abonniere den Newsletter an folgende E-Mail-Adresse:

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Datum, Unterschrift

UNSER SERVICE FÜR SIE: DIE DIGITALE BIBLIOTHEK

- *Volltextrecherche in unserem kompletten Buch- und Zeitschriftenprogramm.*
- *Abo- und Bestellservice aller digitalen Inhalte zum sofortigen Download.*

digibib.verlag-pustet.de

VERLAG FRIEDRICH PUSTET
Verlag Friedrich Pustet
D-93008 Regensburg
www.verlag-pustet.de
Tel. 0941/920 22-0
Fax 0941/920 22-330
bestellung@pustet.de

Stand: Mai 2025 | Titelbild: © Haus der Bayerischen Geschichte | Gestaltung: www.buero-wilhelm.de | Irrtum und Änderungen vorbehalten.

DAS HAUS WITTELSBACH: PRINZESSINNEN, KURFÜRSTEN, KÖNIGE

Bernhard Graf
KURFÜRST CARL THEODOR VON PFALZ-BAYERN
Musiker, Mäzen und Reformer

»Grafs unterhaltsam zu lesende, mit etlichen zeitgenössischen Zitaten (…) aufgelockerte Biographie eröffnet Leserinnen und Lesern neue Facetten eines verkannten bayerischen Herrschers zwischen Absolutismus, Aufklärung und der Zeit grundlegender Reformen unter seinem Nachfolger Max Joseph.« DIE PFALZ

288 S., 92 z. T. farb. Abb., geb. mit SU
ISBN 978-3-7917-3522-1
€ (D) 32,– / auch als eBook

Sylvia Krauss-Meyl
DAS ›ENFANT TERRIBLE‹ DES KÖNIGSHAUSES
Maria Leopoldine, Bayerns letzte Kurfürstin

Maria Leopoldine war die emanzipierteste Frau, die Bayern im 19. Jahrhundert vorzuweisen hatte.

»Bestens zu lesen, klar strukturiert.« MÜNCHNER MERKUR

3. Auflage, 440 S., 40 z. T. farb. Abb., geb. mit SU
ISBN 978-3-7917-2503-1, € (D) 29,95

Marita A. Panzer
WITTELSBACHERINNEN
Fürstentöchter einer europäischen Dynastie

Die Wittelsbacher Dynastie brachte zahlreiche Töchter hervor, die durch ihre Eheschließungen die europäische Dimension des Hauses geradezu verkörperten.

»Gut recherchiert und flott geschrieben.« PASSAUER NEUE PRESSE

2. Auflage, 224 S., 16 Bilds., 14 Stammtafeln geb. mit SU, ISBN 978-3-7917-2419-5, € (D) 24,–

Roswitha von Bary
HENRIETTE ADELAIDE
Kurfürstin von Bayern

»Was die meisten ihrer Hofmaler nicht zustande brachten, ist der Historikerin Roswitha von Bary gelungen: Ihr Buch wurde ein lebensnahes, liebenswürdiges Porträt, eine versierte Studie bairisch-barocker Kultur.« SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

2. Aufl., 366 S., 25 z. T. farb. Abb., geb. mit SU
ISBN 978-3-7917-1873-6, € (D) 24,–

Karin Schneider-Ferber
ISABEAU DE BAVIÈRE
Frankreichs Königin aus dem Hause Wittelsbach

Kritisch hinterfragt die Autorin das Zerrbild der intriganten, ehebrecherischen und verräterischen Königin, das die Geschichtsschreibung nachhaltig prägte.

144 S., 20 Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2875-9
€ (D) 16,95 / auch als eBook

Marcus Junkelmann
MAXIMILIAN I. VON BAYERN
Der eiserne Kurfürst

Kurfürst Maximilian I. (1573–1651) machte Bayern zum Musterbeispiel eines frühabsolutistischen Staates. Im Dreißigjährigen Krieg führte er Bayern zu einer europäischen Machtstellung. Marcus Junkelmann schildert das Leben des bedeutendsten bayerischen Herrschers der Neuzeit.

192 S., 32 z.T. farb. Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2935-0
€ (D) 16,95 / auch als eBook

Marcus Junkelmann
MAX EMANUEL
Der »Blaue König«

Von 1680 bis 1726 spielte Max Emanuel auf der europäischen Bühne eine bedeutende Rolle. Bayern sollte Großmacht werden, doch militärische Niederlagen zerstörten diesen Traum. Packend schildert Marcus Junkelmann das Leben des Barockherrschers schlechthin. Geblieben sind u. a. die Schlossanlagen von Nymphenburg und Schleißheim.

192 S., 28 z.T. farb. Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2991-6
€ (D) 16,95 / auch als eBook

BÜCHER FÜR BAYERN – UNSERE LITERATUREMPFEHLUNGEN

Franz Hofmeier
WEISS-BLAUE SCHLAGLICHTER
Menschen und Ereignisse, die Bayern bewegten

In 11 Trilogien nähert sich Franz Hofmeier den Erscheinungsformen bayerischer Geschichte und Kultur. Humorvoll, bildreich und pointiert erzählt der Autor von prägenden bayerischen Persönlichkeiten, Ereignissen und Schicksalen: vom Nibelungenlied bis zur Biermösl-Blosn. Ein Muss für alle an der bayerischen Geschichte Interessierten!

328 S., 48 Abb.
frz. Broschur
ISBN 978-3-7917-3557-3
€ (D) 26,– / auch als eBook

Christof Paulus
BAYERNS ZEITEN
Eine kulturgeschichtliche Ausleuchtung

»Christof Paulus hat ein ungewöhnliches und neue Perspektiven eröffnendes opus magnum vorgelegt, das ohne Zweifel künftig zu den Standardwerken der bayerischen Landesgeschichte zu zählen ist.« SEHEPUNKTE

2., aktualisierte Auflage, 624 S.
81 z. T. farb. Abb., geb. mit SU
mit Lesebändchen, ISBN 978-3-7917-3278-7
€ (D) 39,– / auch als eBook

Peter Claus Hartmann
BAYERNS WEG IN DIE GEGENWART
Vom Stammesherzogtum zum Freistaat heute

Eine Zeitreise durch die Geschichte Bayerns – vom Jahre 500 an bis ins Jahr 2011. Dabei behandelt der Autor nicht nur die politische, sondern auch die Gesellschafts-, Wirtschafts-, Kunst-, Kultur- und Kirchengeschichte.

3. Auflage, 744 S., über 300 Abb., geb. mit SU
ISBN 978-3-7917-1875-0, € (D) 44,–

*Alle Bücher, eBooks sowie Informationen zu Programm und Autor*innen finden Sie auch auf unserer Homepage*

verlag-pustet.de

PUSTET.GESCHICHTE

BÜCHER
zur Bayerischen Landesausstellung 2025
vom 10. Mai bis zum 9. November in Regensburg

VERLAG FRIEDRICH PUSTET

BÜCHER ZUR BAYERISCHEN LANDESAUSSTELLUNG 2025

Haus der Bayerischen Geschichte (Hg.)
LUDWIG I.
Bayerns größter König?
256 S., durchg. farb. bebildert
Hardcover, ISBN 978-3-7917-3577-1, € (D) 29,95

Der reich bebilderte Ausstellungskatalog erzählt von einem widersprüchlichen Herrscher und seinem Land im Umbruch. Er präsentiert kostbare, herausragende und anschauliche Zeugnisse aus dem 19. Jahrhundert.

Als Ludwig I. vor 200 Jahren den Thron besteigt, ist sein Königreich Bayern im Umbruch: nach den Napoleonischen Kriegen müssen das Land geeint und die Staatsfinanzen saniert werden. Ludwig will herrschen und kein »Unterschreibkönig« sein, doch Verfassung und Parlament beschränken seine Macht.
Eisenbahnen, Kanäle und Fabriken werden gebaut – es ist eine Zeit der Umwälzungen und Veränderungen. Eine Wirtschaftskrise bringt die Menschen in Not. Das Volk fordert mehr politische Mitsprache und setzt den König unter Druck. Am Ende ist es mit Lola Montez auch eine junge Liebe, die den Regenten nach über 20 Regierungsjahren zu Fall bringt.
Der Katalog zur Bayerischen Landesausstellung 2025 erzählt die Geschichte von Ludwig I. – war er Bayerns größter König?

Aus dem Inhalt:

EINLEITUNG: Ludwig I. – Bayerns größter König?
Von Richard Loibl

ESSAY: Leidenschaft und Königssinn. Ludwig I. von Bayern
Von Marita Krauss

KATALOG
Prolog: »Ich bin besser als mein Ruf« ◆ Ludwig der Herrscher, der Baumeister und Kunstliebhaber
Ein Königreich will regiert sein ◆ Land und Leute, Volksfeste und Hochzeiten, Staatshaushalt und Steuergelder, politische Köpfe
Nach Norden! ◆ Ludwig-Donau-Main-Kanal und Ludwig-Süd-Nord-Eisenbahn: Eisenbahn- und Kanalprojekte
Walhalla und Webstühle ◆ Bauwerke und Denkmäler, Modernisierung in Handwerk und Gewerbe, Textilindustrie und Wasserkraft
Glaube und Gesundheit: Das A und O ◆ Glaube und kirchliches Leben, Kirchen und Klöster, Krankenpflege
Und das Volk? ◆ Die Bayerische Verfassung, Kampf für Pressefreiheit, politische Mitsprache, 1832: Hambacher Fest
Epilog: Ein starker Abgang? ◆ Die Affäre um Lola Montez, Unruhen und Thronverzicht, ein König im »Unruhestand«

ZUM WEITERLESEN

Marita A.Panzer
LOLA MONTEZ
Ein Leben als Bühne

»Historisch interessierte Leser werden die hervorragend gegliederte, fundierte und materialreiche Lebensbeschreibung schätzen und viele neue Erkenntnisse über diese prominente Favoritin des bayerischen Königs gewinnen.« SCHÖNERE HEIMAT

184 S., 27 Abb., Hardcover
ISBN 978-3-7917-2562-8
€ (D) 22,– / auch als eBook

Karl Borromäus Murr
LUDWIG I.
Königtum der Widersprüche

Kompakt und fundiert misst der Band von Karl Borromäus Murr die in den verschiedenen Denkmälern des Königs formulierten politischen Ideale an der realpolitischen Leistung Ludwigs I. Im Ergebnis zeigt sich überraschend ein Königtum voller Widersprüche.

»(…) eine überaus gelungene Ludwigsvita.« SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

192 S., 24 z. T. farb. Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2416-4 / € (D) 16,95

Katharina Weigand
MAX IV. / I. JOSEPH
Letzter Kurfürst, erster König

»Weigands Verdienst ist es, einen gut lesbaren Zugang zu einer Persönlichkeit hergestellt zu haben, der zwar viele Denkmäler gewidmet sind und nach der die Münchner Maxvorstadt benannt ist, deren Bedeutung aber trotzdem viel zu selten aufscheint.« SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

168 S., 27 z. T. farb. Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-3438-5
€ (D) 16,95 / auch als eBook

Marcus Junkelmann
MONTGELAS
»Der fähigste Staatsmann, der jemals die Geschicke Bayerns geleitet hat«

»(…) ein sehr lesenswertes, vor allem politisches Porträt eines talentierten Staatenlenkers, der geschickt wie kaum ein anderer (…) mit den Mächten und Kräften seiner Zeit zu jonglieren wusste.« DONAUKURIER

144 S., 28 z. T. farb. Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2687-8
€ (D) 16,95 / auch als eBook

Friedegund Freitag
LEO VON KLENZE
Der königliche Architekt

Leo von Klenze war einer der bedeutendsten Vertreter des Klassizismus in Deutschland. Als bevorzugter Architekt König Ludwigs I. stieg er innerhalb kürzester Zeit an die Spitze des bayerischen Bauwesens auf.

»(…) voller unterhaltsamer Anekdoten.« JOURNAL FÜR KUNSTGESCHICHTE

144 S., 23 Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2522-2
€ (D) 16,95 / auch als eBook

240. Geburtstag

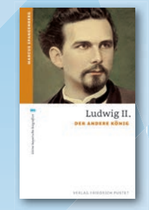
Alfred Wolfsteiner
JOHANN NEPOMUK VON RINGSEIS
Arzt und Vertrauter Ludwigs I.

»Ritter ohne Furcht und Tadel« – so nannte König Ludwig I. Johann Nepomuk von Ringseis. Doch sein »Muckl« begleitete ihn nicht nur als Arzt auf drei Italienreisen, er beriet ihn auch in politischen Entscheidungen.

»Eine gut recherchierte Biografie (…).« BAYERN IM BUCH

152 S., 25 Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2791-2
€ (D) 16,95 / auch als eBook

DAS KÖNIGSHAUS WITTELSBACH

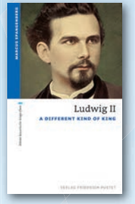


Marcus Spangenberg
LUDWIG II.
Der andere König

Ein extravagantes Leben mit zahlreichen Facetten! Die Biografie des »Märchenkönigs« berücksichtigt den neuesten Forschungsstand und bietet überraschende Einblicke.

»Ein zitatenreiches und unterhaltsames Porträt.« FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

5. Auflage, 176 S., 22 z. T. farb. Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2308-2
€ (D) 16,95 / auch als eBook



Englische Ausgabe

Marcus Spangenberg
LUDWIG II
A Different Kind of King

This biography takes the latest research on King Ludwig II into account but still succeeds in presenting surprising insights.

2. Auflage, 176 S., 22 z. T. farb. Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2744-8
€ (D) 16,95 / auch als eBook

Stefan März
PRINZREGENT LUITPOLD
Herrscher ohne Krone

Als Stellvertreter zweier Monarchen lenkte Prinzregent Luitpold (1821–1912) das Königreich Bayern über mehr als ein Vierteljahrhundert.

»März gelingt es im Rahmen seiner Biografie (…), die vielfach problematischen politischen und gesellschaftlichen Verhältnisse damals in aller gebotenen Kürze umfassend darzustellen (…).« BAYERN 2

2. Auflage, 160 S., 24 Abb., 1 Stammtafel, kart.
ISBN 978-3-7917-3213-8, € (D) 16,95

Stefan März
LUDWIG III.
Bayerns letzter König

Die Regierungszeit von Ludwig III. wurde vom Ersten Weltkrieg überschattet. Am Ende des verheerenden Konflikts stürzte die Monarchie in der Novemberrevolution des Jahres 1918. War der Zusammenbruch des Königreichs auch in seiner Person und seiner politischen Agenda begründet?

»Zu empfehlen!« BAYERN IM BUCH

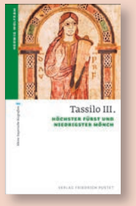
2. Auflage, 152 S., 22 Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2603-8
€ (D) 16,95 / auch als eBook

BAYERISCHE LANDESAUSSTELLUNGEN ZUM NACHLESEN

Haus der Bayerischen Geschichte (Hg.)
TASSILO, KORBINIAN UND DER BÄR
Bayern im frühen Mittelalter

Der reich bebilderte Katalog zur Bayerischen Landesausstellung 2024 erzählt von den Wurzeln Bayerns, den Anfängen der Kirche und dem Glanz der Herrschersippe der Agilolfinger.

256 S., durchg. farb. bebildert, Hardcover
ISBN 978-3-7917-3514-6, € (D) 29,95



Herwig Wolfram
TASSILO III.
Höchster Fürst und niedrigster Mönch

»Herwig Wolfram hat ein kleines, aber feines Buch geschrieben, das einem Fachpublikum wie interessierten Laien gleichermaßen zu empfehlen ist.« HISTORISCHE ZEITSCHRIFT

2. Auflage, 144 S., 19 Abb., kart.
ISBN 978-3-7917-2792-9
€ (D) 16,95 / auch als eBook

Haus der Bayerischen Geschichte (Hg.)
STADT BEFREIT
Wittelsbacher Gründerstädte

Tauchen Sie mit dem Katalog zur Bayerischen Landesausstellung 2020 ein ins Mittelalter.

256 S., durchg. farb. bebildert, Hardcover
ISBN 978-3-7917-3159-9, € (D) 29,95

Martin Clauss
LUDWIG IV. – DER BAYER
Herzog, König, Kaiser

»(Clauss) bietet (…) ein umfassendes und informatives Bild über Ludwig IV., das auf modernem Forschungsstand einen schnellen Zugriff auf die Gestalt und einen breiten Überblick über die Komplexität seiner Herrschaft erlaubt.« H-SOZ-KULT

2. Auflage, 144 S., 20 Abb., 5 Stammtafeln kart., ISBN 978-3-7917-2560-4
€ (D) 16,95 / auch als eBook